

## APPEL À CANDIDATURE POUR UNE AIDE AU DEVELOPPEMENT DE PROJETS AUDIOVISUELS EN LANGUE OCCITANE

Février 2024

Le Contrat d'Objectifs et de Moyens signé par ÒCtele avec la Région Nouvelle-Aquitaine pour la période 2021-2023 a été reconduit pour une année supplémentaire en 2024. Il porte notamment sur le soutien et la valorisation de la production audiovisuelle en langue occitane.

Dans ce cadre, un soutien particulier est envisagé auprès d'auteurs occitanophones intéressés par l'écriture de documentaires ou de fictions courtes.



#### Publics concernés:

Cet appel est ouvert à toute personne désirant s'investir, à long terme, dans l'écriture d'œuvres audiovisuelles en occitan, sans distinction d'âge ou de formation. Une bonne connaissance de la langue est indispensable. Il n'est pas nécessaire, en revanche, d'avoir déjà écrit des œuvres audiovisuelles.

#### Modalités de candidature :

Les candidatures devront mettre en avant la motivation de l'auteur pour l'écriture, ses souhaits d'évolution et ses éventuels besoins de formation pour progresser dans ce domaine. Elles devront également comporter une note d'intention détaillée sur l'œuvre projetée par l'auteur et un premier traitement de l'œuvre (synopsis, dialogues, etc), même si ce traitement n'est pas complet (il peut concerner les grandes lignes de l'œuvre, ou ses premières minutes, par exemple).

#### 1/ Calendrier 2024

Conformément aux attendus du COM, les projets seront examinés par un comité d'experts qui se prononcera sur les qualités d'écriture et l'originalité des projets, dans le respect de la ligne éditoriale de la chaîne.

Lancement de l'appel à projet : 1 février Date limite de dépôt des dossiers : 30 avril Réunion du comité de lecture : courant mai

Les dossiers sont à remettre en version numérique à :

Marie Lavit mlavit@octele.com

## 2/ Composition du comité de sélection :

La composition du comité de sélection sera dévoilée au cours du mois de mai.

## 3/ Composition du dossier

- Une note d'intention détaillée de l'auteur
- Un synopsis
- Un séquencier synthétique ( ou une continuité dialoguée )
- Une intention de réalisation (traitement)
- Le CV de l'auteur



- Tout élément vous semblant pertinent à l'appui de votre dossier

Tout dossier incomplet ne sera pas présenté au comité de lecture.

## 4/ Publication

Vous retrouverez cet appel à projet sur le site d'ÒCtele : <a href="www.octele.com">www.octele.com</a> Contact : Marie Lavit – 07 68 71 08 08 – <a href="mailto:mlavit@octele.com">mlavit@octele.com</a>

# Crida a candidatura per una ajuda al desvolopament de projèctes audiovisuals en lenga occitana

## Febrièr de 2024

Lo Contracte d'Objectius e de Mejans (COM) signat entre OCtele e la Region Novèla-Aquitània pel periòde de 2021 a 2023 foguèt recondusit en 2024. Pertòca primièr lo sosten e la valorizacion de la procuccion audiovisuala en lenga occitana.

Dins aquel encastre un sosten particular es prepausat per d'autors occitanofònes que son interessats per l'escritura de documentaris o de ficcions cortas.

## Personas pertocadas:

A aquela crida pòdon respondre totas las personas que se vòlon aviar, a tèrmi long, cap a l'escritura d'òbras audiovisualas en occitan, sens ges de diferenciacion ligada a l'atge o a la formacion.

Cal conéisser plan la lenga occitana. Pasmens es pas necessari d'aver ja escriut d'òbras audiovisualas.

### Estre candidat:

Lo candidat deurà dire quala es sa motivacion per escriure, çò que desira per evolucionar e sos besonhs eventuals de formacion en vista de progressar dins aquel maine. Los candidats deuràn tanben redigir una nòta d'intencion detalhada sus l'òbra qu'an en cap e tanben un primièr trabalh de redaccion (sinòpsi, dialògues, etc) quitament s'aquel trabalh es pas complet (pòt pertocar las linhas màgers de l'òbra o sas primièras minutas per exemple).

## 1/ Calendari 2024

En conformitat amb los atenduts del COM, los projèctes seràn estudiats per un comitat de lectura compausat d'expèrts. Se deurà prononciar en primièr sus las qualitats d'escritura e l'originalitat dels projèctes, en tot respectant la linha editoriala del canal.

1 de febrièr : lançament de la crida als projèctes

30 d'abriu : limita per depausar los dossièrs Mes de Mai : amassada del comitat de lectura

Los dossièrs seràn enviats en version numerica a mlavit@octele.com



## 2/ Composicion del comitat de seleccion :

Lo comitat de seleccion serà conegut al mes de mai.

## 3/ Composicion del dossièr:

- Una nòta d'intencion detalhada de l'autor
- Un sinòpsi
- Un sequencièr sintetic ( o una continuitat dialogada)
- Una intencion de realizacion (tractament)
- Lo CV de l'autor
- E tot element que pôt èstre pertinent per afortir lo dossièr

Los dossièrs incomplets seràn pas estudiats pel comitat de lectura

## 4/ Publicacion

Podètz trobar aquela crida a projèctes sul site d'OCtele : www.octele.com

Contacte: Marie Lavit - 07 68 71 08 08 - mlavit@octele.com

